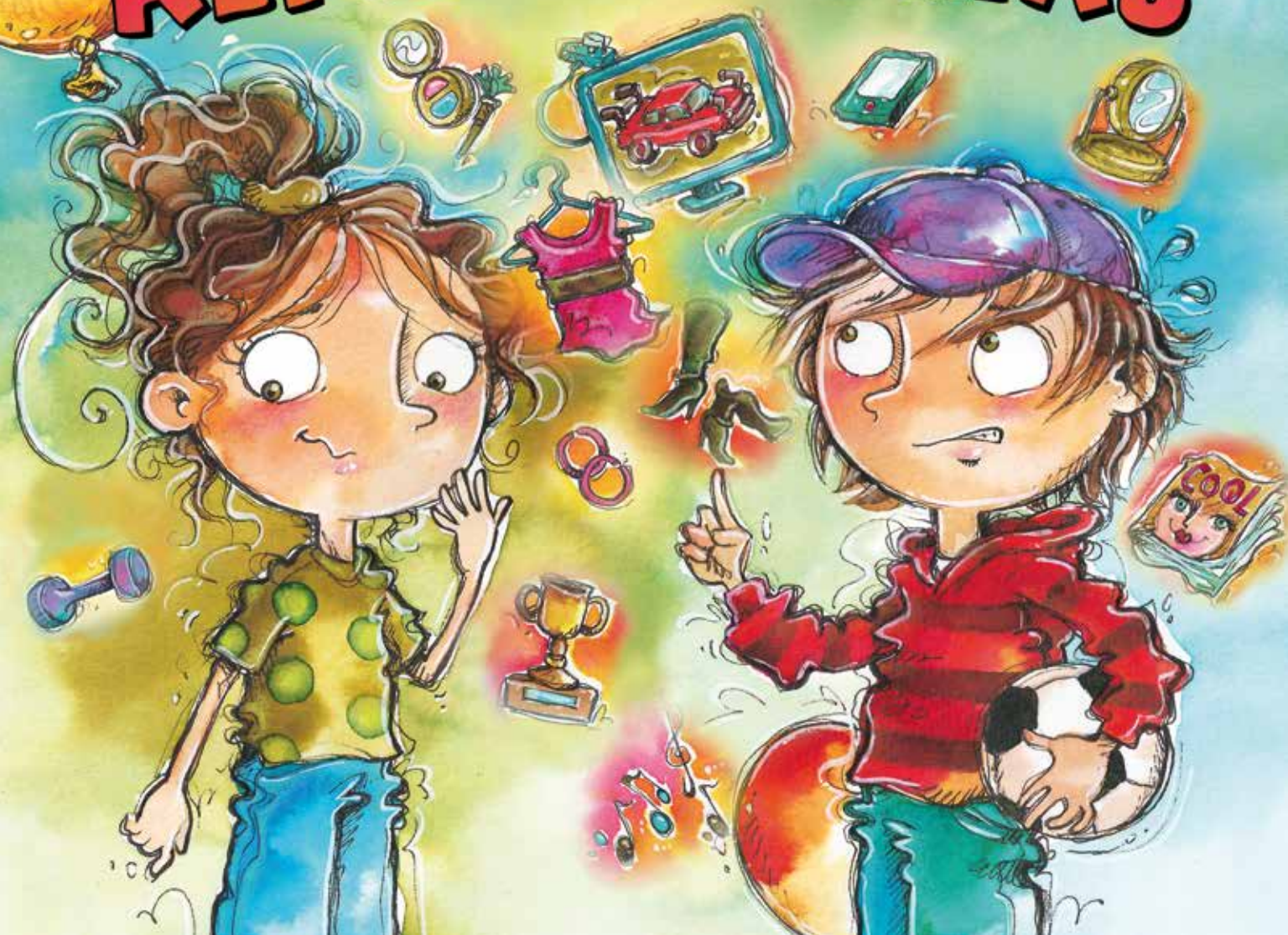


3^e édition
Révisée • Actualisée

UNE DRÔLE DE FÊTE POUR ALICE ET THOMAS





Le Réseau des groupes de femmes Chaudière-Appalaches présente cette 3^e édition révisée et actualisée de l'outil littérature jeunesse *Une drôle de fête pour Alice et Thomas*. De part cette action régionale, le Réseau des groupes de femmes Chaudière-Appalaches poursuit son but premier soit d'atteindre l'égalité politique, économique, culturelle, personnelle, sociale et juridique entre les femmes et les hommes de la région. Le Réseau des groupes de femmes Chaudière-Appalaches est un regroupement régional de groupes de femmes qui travaillent à la défense des droits et à l'amélioration des conditions de vie des femmes.

3^e édition, 2018

ISBN 978-2-9815296-2-6 (version imprimée)

ISBN 978-2-9815296-3-3 (PDF)

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2018

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2018

2^e édition, 2015

ISBN 978-2-9815296-0-2 (version imprimée)

ISBN 978-2-9815296-1-9 (PDF)

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2015

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2015

1^{re} édition, 2014

ISBN 978-2-9811794-6-3 (version imprimée)

ISBN 978-2-9811794-7-0 (PDF)

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2014

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2014

TABLE des MATIÈRES

Note aux parents 4

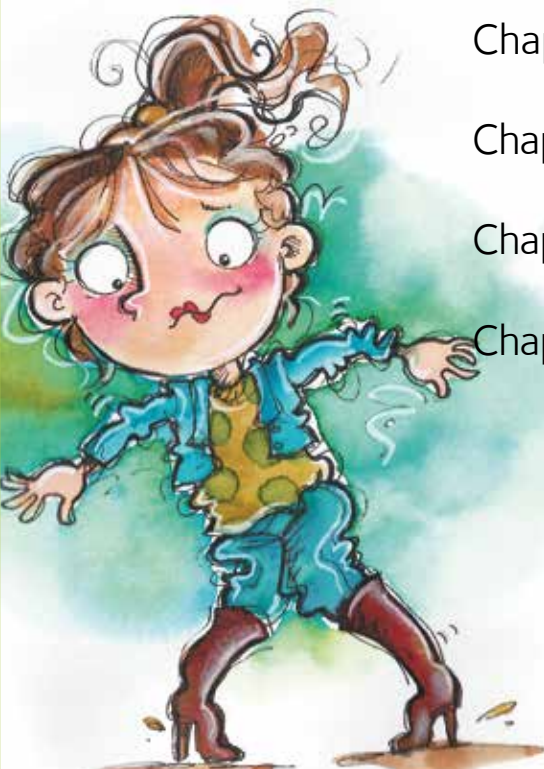
Présentation des personnages 5

Chapitre 1 : Les préparatifs 6

Chapitre 2 : La fête 12

Chapitre 3 : Le retour à la maison 23

Chapitre 4 : Le lendemain à l'école 30





NOTE AUX PARENTS

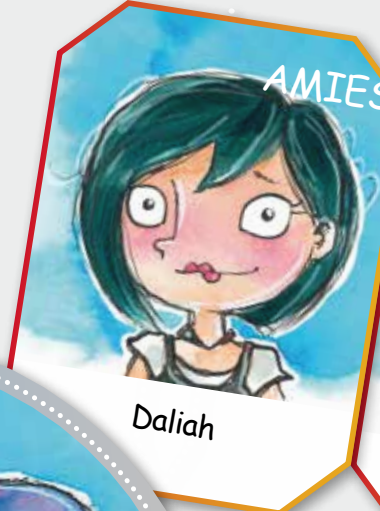
Vous avez entre les mains un outil qui vous permettra, ainsi qu'à vos enfants, de vous sensibiliser davantage au phénomène de l'hypersexualisation. Qu'est-ce que l'hypersexualisation? C'est la **référence omniprésente à la sexualité dans les sphères publiques et sociales telles que la télévision, la radio, Internet, les magazines et les divers objets**. Ce phénomène valorise beaucoup l'apparence et la séduction, et il impose des standards irréalistes quant à l'apparence physique. Voilà pourquoi il est important de prendre quelques minutes pour vous informer et réfléchir, avec vos enfants. Ils seront ainsi mieux outillés lorsque viendra le moment pour eux de faire des choix.

Ce livre aborde différents thèmes en rapport avec l'hypersexualisation, soit le désir de plaire, l'estime de soi, l'image corporelle et la tenue vestimentaire, l'influence des pairs, la télévision, la radio, Internet, les jeux vidéo et le rôle des parents. Il a été conçu pour amener l'enfant à exercer son jugement critique dans diverses situations. Des questions ont été ajoutées à la fin de chaque chapitre. Elles vous aideront à alimenter les discussions avec votre enfant avant et après la lecture. Finalement, vous êtes invités à remplir le formulaire d'évaluation à la fin du livre et à le retourner à l'école par le sac de votre enfant.

Bonne lecture !

P.S. Pour de plus amples informations sur le sujet, vous pouvez consulter le site Web **www.femmesca.com** (section Hypersexualisation).

Présentation des personnages



Daliah

AMIES et AMI d'Alice et de Thomas



Elliot



Béatrice



ALICE et THOMAS



PARENTS d'Alice et de Thomas

Véronique et Martin



PARENTS de Béatrice

Estelle et Patrick

Chapitre 1

Les préparatifs



- Alice, qu'est-ce que tu fais? Sors de la salle de bain, je dois aller aux toilettes!
- Ça ne sera pas long, Thomas, j'ai presque fini.
- Grouille-toi!
- Aaaaaah! Est-ce que je peux me préparer en paix? On s'en va quand même à la fête de Béatrice cet après-midi!

Alice est vraiment contente. Elle rêve depuis la maternelle, au moins, de se faire inviter à la fête de Béatrice. Cette dernière est tellement populaire et a tant d'amis et d'amies qu'Alice aimerait bien faire partie du groupe. Contrairement à elle, Thomas n'a pas accepté l'invitation tout de suite. Alice a dû insister beaucoup. Finalement, il a dit « oui » quand il a su que son ami Elliot serait là et que le père de Béatrice allait louer des jeux vidéo.





Alice s'en va dans sa chambre. Elle se demande ce qu'elle pourrait bien mettre : une robe? une jupe? un pantalon? Elle aime courir, faire du sport, bouger.

Alice est certaine que Béatrice sera en robe. Et, soudain, elle se rappelle les paroles de sa mère : « Moi, je t'aime comme tu es. »

Bon, va pour le pantalon et le chandail à pois, décide Alice.



Alice rejoint sa famille au salon. Une publicité de cosmétiques mettant en vedette Cassandra commence au même moment.

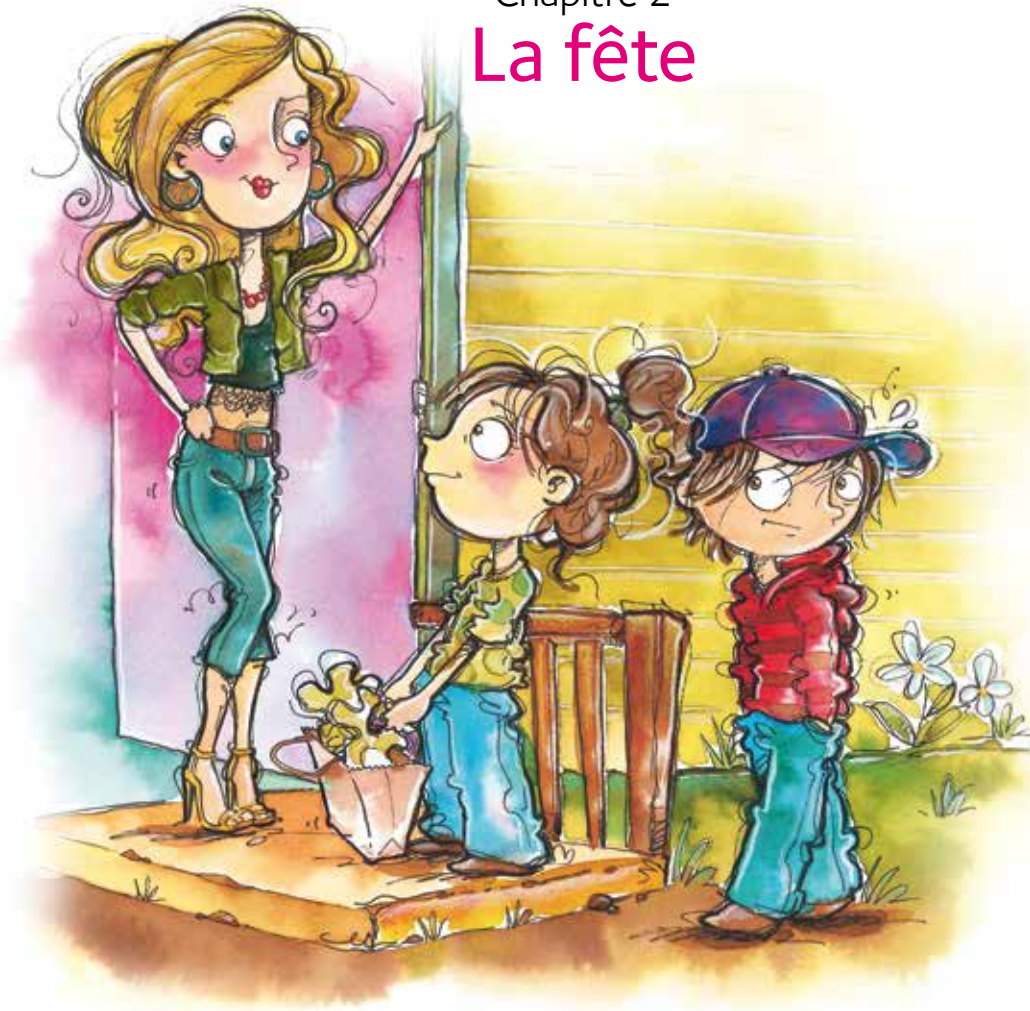




- Alice et Thomas sont différents tout en étant jumeaux. Et toi, peux-tu décrire ce qui fait que tu es unique comme personne?
- Est-ce que tu as déjà fait des choses pour être comme ton amie ou ton ami?

Chapitre 2

La fête



Alice et Thomas sonnent, et c'est la mère de Béatrice qui vient leur ouvrir.

- Bienvenue à vous deux. Vous devez être Alice et Thomas?

- Oui, c'est ça.

- Entrez, entrez, Béatrice est déjà au sous-sol. Vous êtes les premiers arrivés.



- Salut! leur lance Béatrice.

Cette dernière les serre fort dans ses bras. Alice et Thomas sont surpris par cet accueil, car c'est la première fois qu'ils vont chez Béatrice.





Béatrice s'éloigne un peu, puis tourne sur elle-même :

- Comment trouvez-vous ma robe? Avez-vous vu mes nouveaux anneaux?
- Ouais... répondent Alice et Thomas.
- C'est comme dans la dernière vidéo de Cassandra, dit Béatrice.
- Ah oui? répond Alice.

En réalité, Alice et Thomas n'ont jamais vu la dernière vidéo de Cassandra. Les seuls vidéoclips qu'ils ont écoutés, c'était avec leurs parents. Chez eux, l'ordinateur est placé dans le salon.



Béatrice étire le bras et prend sa tablette numérique pour mettre la vidéo de Cassandra.

- Regarde! lance Béatrice, qui commence à imiter les mouvements de la chanteuse. Dansez avec moi! propose Béatrice.

Thomas s'assoit sur le divan. Alice essaie tant bien que mal de danser comme Cassandra.

- Vas-y! Bouge, Alice, tu auras l'air plus cool.

Alice jette un regard en direction de son jumeau et se dit : « Il doit me trouver ridicule d'essayer à tout prix de faire comme Béatrice... et Cassandra. Moi-même, je me sens très mal à l'aise. » À ce moment-là, Estelle descend.

Elle est suivie de Daliah, qui est la meilleure amie de Béatrice, et d'Elliot, qui fait parfois du *BMX* avec Thomas.

- Salut, Tom!

- Salut, Elliot!

Patrick rejoint les garçons avec le jeu *Full Hot Race* :

- Hé! les gars, ça vous tente de jouer?

Thomas n'est pas certain.

Les filles s'assoient à la table et commencent à maquiller Alice. Les pinceaux lui chatouillent le visage.

- Ne bouge pas, Alice. Tu vas nous faire dépasser!





Pendant ce temps, Thomas s'installe pour le jeu *Full Hot Race*. Il doit d'abord choisir le pilote de sa voiture.

- Allez, Thomas, choisis aussi ta copilote.

- Oui, oui...

Thomas se sent mal à l'aise. À la maison, les seuls jeux vidéo auxquels il joue sont des jeux de sports avec des athlètes habillés de la tête aux pieds. Thomas finit par arrêter ses choix et commence la partie.

La mère de Béatrice descend
et demande aux enfants s'ils sont prêts.



Béatrice se retourne vers Alice
et lui applique du rouge sur les lèvres.



J'ai bientôt fini,
maman...



Là, on est prêtes.
Allez, les gars, venez :
on va prendre des photos!

Ah!!
Pas une photo!



Oui, oui,
toi aussi, mon beau
Thomas.



Bon, les gars, faites-nous
voir ça, ces muscles
de sportifs!





Elliot regarde en riant Thomas qui, lui, est visiblement gêné. Disons que ce n'est pas trop son genre de « montrer ses muscles ».

Daliah et Béatrice s'enlacent. Alice se sent souvent maladroite dans ces situations. Elle ne sait pas comment se placer. Thomas croise les bras et sourit à peine. Comme il est tout près d'Alice, il lui souffle à l'oreille :

- J'ai hâte que ce soit fini.

Je ne me sens vraiment pas à ma place.

Alice hausse les épaules :

- C'est vrai que, moi non plus, je ne me sens pas à l'aise. D'abord la danse, puis la séance de maquillage, et maintenant la séance de photos!

Après la séance de photos, les garçons terminent leur jeu vidéo. Ils jouent au jeu *Full Hot Race* et parlent de hockey avec Patrick qui, lui, essaie de savoir lequel des deux garçons est le meilleur patineur, le meilleur compteur, le meilleur joueur. Ça fait bien plaisir à Elliot, mais Thomas, lui, n'aime pas trop se comparer et étaler ses bons coups. Être le meilleur, ce n'est pas si important que ça pour lui. Il préfère jouer tout simplement.



De leur côté, les filles vont dans la chambre de Béatrice essayer des vêtements.

« Ce n'est pas le choix qui manque », pense Alice.

- Tiens, Alice, prends cette veste courte et ces bottes à talons hauts. Je te les donne, dit Béatrice.

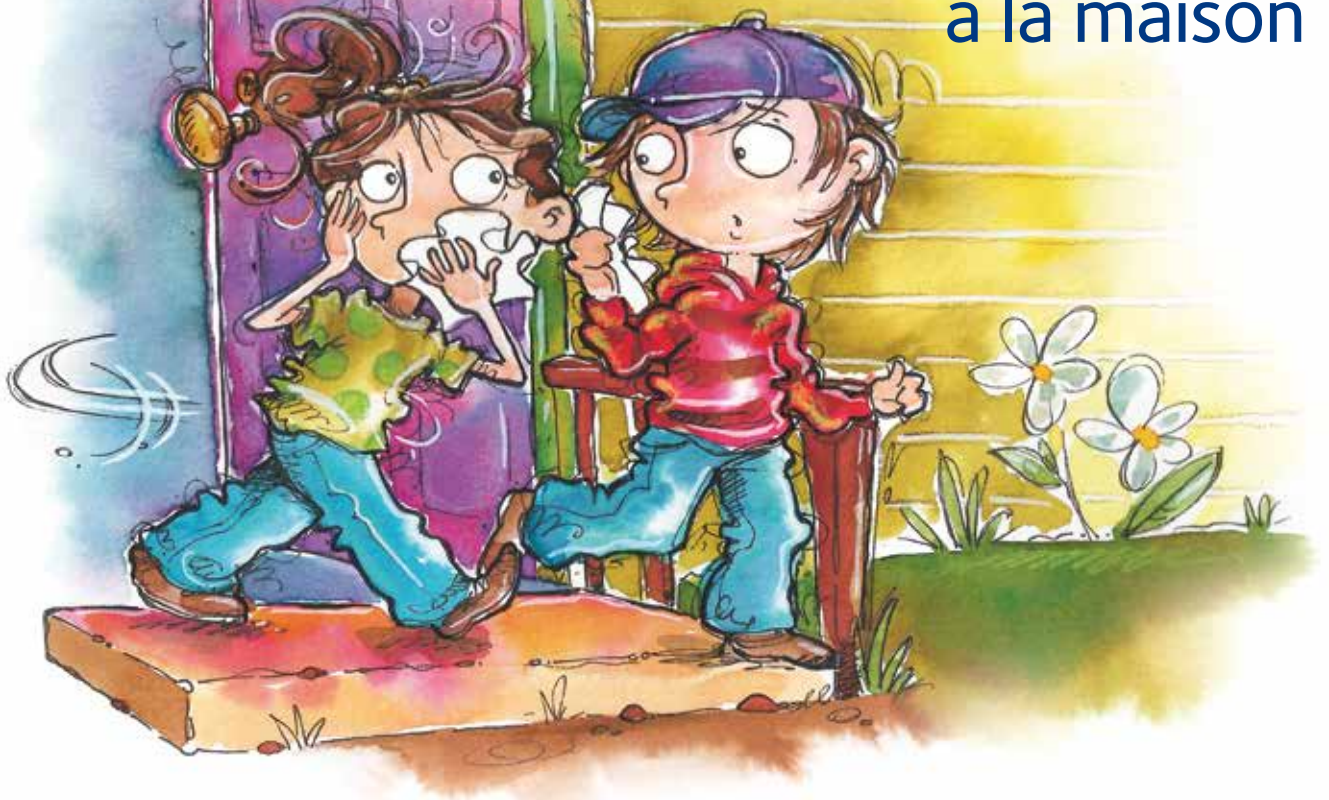
Alice est certaine d'avoir froid avec ça sur le dos et, en plus, elle ne sera sûrement pas à l'aise de les porter à la récré. Elle les prend quand même pour faire plaisir à Béatrice.



- À ton avis, pourquoi Alice et Thomas se sentent-ils mal à l'aise devant l'habillement de Béatrice?
- Lorsque Alice se met à danser comme Béatrice et Cassandra, est-elle à l'aise, d'après toi? Qu'est-ce qui te fait dire ça?
- D'après toi, pourquoi Thomas est-il mal à l'aise de jouer au jeu *Full Hot Race* et pourquoi décide-t-il de jouer quand même?
- À ton avis, comment se fait-il que Thomas ne se sente pas bien lorsque le père de Béatrice cherche à savoir qui est le meilleur?



Chapitre 3 Le retour à la maison



La sonnette de la porte d'entrée retentit. On entend la voix de Patrick qui appelle Alice et Thomas.

Alice attrape un mouchoir en sortant pour s'essuyer le visage.

Pour une fois, Alice et Thomas sont contents que leurs parents soient arrivés à l'avance.





Tu te sentais gêné de dire que tu n'avais pas envie d'y jouer?

Un peu, oui...



Et toi, Alice?

Oui...
Daliah et Béatrice m'ont maquillée en regardant des clips de Cassandra!



Véronique regarde les yeux de sa fille et dit en souriant :

- C'est vrai que ce n'est pas ton genre, hein?

- Pas du tout, répond Alice.

- Et tu n'avais pas envie de leur dire que ça ne te tentait pas?

- Oui, mais...

- Et les vidéos de Cassandra?

- J'aime bien sa musique, mais j'ai été déçue des clips.

Martin entre dans la conversation :

- Tu voulais qu'elles te trouvent *cool*?

- Oui, papa... Je ne voulais pas être la seule à ne pas le faire et avoir l'air peureuse d'essayer.

- Pourtant, tu es la fille la plus courageuse que je connaisse, lance Thomas.

- Ouais, c'est vrai. Mais pourquoi ça a été aussi difficile de dire ce qu'on ne voulait pas? questionne Alice.

Leur père reprend :

- C'était peut-être la première fois que vous viviez autant de pression. C'est normal de vouloir faire comme les autres. Vous voulez qu'ils jouent avec vous et qu'ils aiment votre présence. En même temps, c'est important de dire ce que vous aimez ou ce que vous n'aimez pas. Vos camarades comprendront.



Dès que les filles et les garçons de la fête sont partis, Béatrice rejoint ses parents.





- Pourquoi Alice et Thomas ne voulaient-ils pas dire à leurs amies et amis ce qu'ils n'aimaient pas?
- Qu'est-ce qui fait dire à Béatrice et à son père qu'Alice et Thomas étaient bizarres?

Chapitre 4

Le lendemain à l'école

Alice et Thomas se préparent pour aller à l'école. Alice est dans sa chambre et se demande si elle va mettre les vêtements donnés par Béatrice hier. Ils sont beaux, mais Alice ne se sent pas bien dedans. Son père n'est pas loin dans la salle de bain et se prépare, lui aussi. Sa mère est déjà partie travailler.







Se faire respecter?

Pourquoi pas?
C'est toujours
la meilleure façon
de se faire respecter.



Oui, se faire
respecter veut dire que
vos amis vous connaissent
et vous acceptent
comme vous êtes.

...



Allez! Assez réfléchi
pour l'instant!
Finissez de vous
préparer pour ne pas
manquer le bus.

Alice et Thomas courent prendre leurs sacs à dos et sortent à l'extérieur prendre le bus. Une fois rendus dans la cour d'école, Alice et Thomas rejoignent le groupe d'élèves. Il fait beau, et tout le monde est excité de se revoir après la fête de Béatrice. Alice a mis les vêtements de Béatrice dans un sac qu'elle garde près d'elle.





Tiens, je t'ai ramené ton linge. Il est super beau, mais je ne suis pas bien dedans. Tu pourrais le donner à Daliah ou à une autre amie.

Oh! OK! D'accord.

Alice voit que Béatrice n'est pas fâchée, car elle sourit et continue de lui parler comme si de rien n'était. Son père avait donc raison.



Oui, j'ai aimé aller à ta fête. J'aimais moins le maquillage et la danse, c'est tout. J'ai aimé être avec toi et Daliah.



Et moi, la prochaine fois, je vais amener mon jeu vidéo de planche à neige pour le montrer à ton père. Je suis certain qu'il va l'aimer.

Super! J'ai déjà plein d'idées pour ma prochaine fête d'amis.



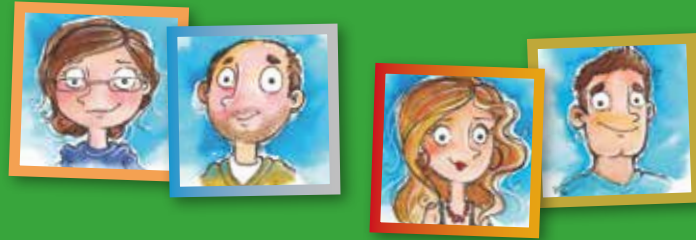


- Peux-tu raconter dans tes propres mots l'histoire que tu viens de lire?
- Quel personnage te ressemble le plus? Le moins? Pourquoi?
- Il est important de reconnaître tes forces, ce dans quoi tu es bon ou bonne. Peux-tu écrire quelques-unes de tes habiletés (sports, école, loisirs, arts, etc.) et de tes qualités (sociable, drôle, sensible, etc.)?

?

UNE DRÔLE DE FÊTE POUR ALICE ET THOMAS





FORMULAIRE D'ÉVALUATION POUR LES PARENTS

• FORMULAIRE D'ÉVALUATION •

Quel est votre lien avec l'enfant? Mère Père Autre _____
(précisez)

Quel est le sexe de l'enfant qui a reçu le livre? Garçon Fille

Quel âge a votre enfant? _____

Combien de temps votre enfant et vous-même avez-vous consacré à cet outil?

Moins de 10 minutes De 10 à 30 minutes Plus de 30 minutes

Est-ce que votre enfant a proposé la lecture? Oui Non

COCHEZ LA CASE QUI CORRESPOND LE MIEUX À VOTRE RESENTI



Votre enfant s'est montré intéressé par l'histoire.

Votre enfant a posé des questions ou a eu des réactions pendant ou après la lecture.

Votre enfant se reconnaissait dans l'un des personnages.

Vous avez retrouvé dans l'histoire les différents thèmes annoncés dans la note aux parents (image corporelle, influence des pairs, Internet, jeux vidéo, etc.).

Cette histoire vous a permis d'engager une discussion avec votre enfant.

Cet outil vous a apporté de nouvelles informations/réflexions sur la question de l'hypersexualisation.

Vous recommanderiez cet outil à d'autres parents/enfants.

Quelles modifications apporteriez-vous à l'outil pour le bonifier? _____

Autres remarques _____

AUX PARENTS

OPTION 1 : Remettre le formulaire dûment rempli dans le sac de votre enfant pour le retourner à l'école.

OPTION 2 : Remplir le formulaire directement en ligne au www.femmesca.com.



COORDINATION ET MISE À JOUR DU CONTENU

Karine Drolet

RÉDACTION DU TEXTE ORIGINAL

Stéphanie Deslauriers

RÉVISION LINGUISTIQUE

RévisArt

CONCEPTION GRAPHIQUE

Sonia Landry

ILLUSTRATIONS

Nadia Berghella



COMITÉ DE TRAVAIL POUR LA 3^e ÉDITION

Marie-Claude Giguère, Commission scolaire de la Beauce-Etchemin

Véronique Garant, Commission scolaire de la Côte-du-Sud

Céline Montésinos, Connexion Emploi Ressources Femmes

COMITÉ DE TRAVAIL POUR LA 2^e ÉDITION ET POUR LES FICHES PÉDAGOGIQUES

Marie-Pierre Lepage, Commission scolaire des Navigateurs

Nathalie Laflamme, Commission scolaire des Appalaches

Manon Grenier, Commission scolaire des Appalaches

COMITÉ DE TRAVAIL POUR LA CRÉATION

France Gosselin, Commission scolaire des Navigateurs

Gisèle Camiré, Réseau des groupes de femmes Chaudière-Appalaches

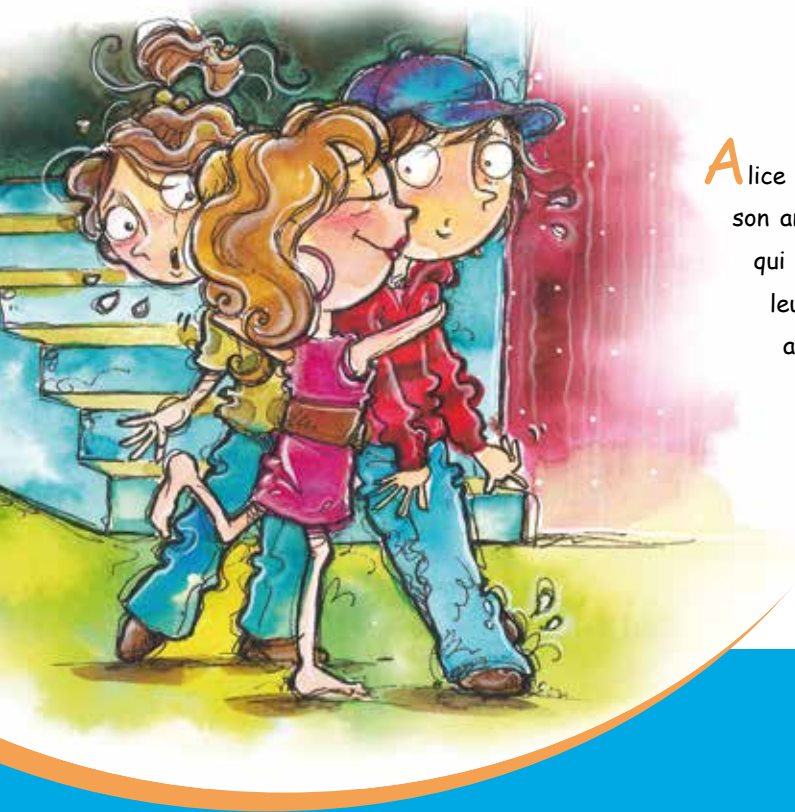
Sylvie Carter, ESPACE Chaudière-Appalaches

Véronique Garant, Commission scolaire de la Côte-du-Sud

Cette 3^e édition est rendue possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec.



Cet outil a été réalisé dans le cadre de l'Entente spécifique en matière d'égalité entre les femmes et les hommes de la Chaudière-Appalaches 2011-2015.



.....

Alice et Thomas sont invités chez Béatrice pour souligner son anniversaire. Ils vivront des situations plutôt cocasses qui les amèneront à réfléchir sur ce qui est important à leurs yeux. Suivez-les dans cette « drôle » de fête et aidez-les à bien comprendre ce qui leur arrive.

.....