

Grille d'analyse d'un livre égalitaire¹ – Pour un ouvrage de fiction

Objectif: Guider les intervenant-e-s et les parents dans leur choix pour leur permettre de proposer des livres égalitaires et exempts de stéréotypes sexuels aux enfants.

IDENTIFICATION DU LIVRE		NOTE	
Titre :		/ 17	
Auteur :			
Public cible : 0 - 4 ans / 4 – 6 ans / 6 – 9 ans / 9 – 12 ans			
THÈMES ET VALEURS VÉHICULÉS		5 PTS	
Est-ce que l'ouvrage fait la promotion d'un thème lié à l'égalité, aux stéréotypes sexuels ou à la diversité ?		Oui	Non
De quelle manière? Directe ___ Indirecte ___ Humoristique ___ Moralisatrice ___			
Est-ce que les personnages féminins sont actifs dans l'histoire, proposent des idées, font preuve d'initiative ou de bravoure, utilisent leurs forces de manière positive?		Oui	Non
Est-ce que les personnages manifestent diverses émotions, sans égard à leur sexe? (Une fille colérique et un garçon triste)		Oui	Non
Est-ce que l'exploitation du récit peut intéresser autant les garçons que les filles? Si non, pourquoi ? :		Oui	Non
L'ouvrage présente-t-il des similitudes avec la réalité culturelle et actuelle des jeunes?		Oui	Non
PERSONNAGES (SOUS LES ANGLES DU TEXTE ET DES ILLUSTRATIONS)		9 PTS	
Y a-t-il parité dans la présence des personnages féminins et masculins? Sur la couverture (personnages principaux)? (Par exemple, deux personnages de sexes différents occupant le même espace)		Oui	Non
Parmi les personnages secondaires?		Oui	Non
L'auteur ou l'autrice fait-il ou elle évoluer les personnages dans des lieux non-stéréotypés? (Exemple de biais : les personnages féminins sont dans la cuisine et les personnages masculins à la patinoire.)		Oui	Non
Les personnages sont-ils diversifiés au niveau de leur apparence? (Taille, attributs physiques, vêtements et accessoires, capacités physiques, conditions sociales et origines)		Oui	Non
Les personnages sont-ils exempts de stéréotypes? Au niveau de leurs qualités et de leurs défauts? (Par exemple : les filles sont courageuses et les garçons peureux)		Oui	Non
Au niveau de leurs goûts et leurs loisirs? (Par exemple : les filles font de l'escalade et les garçons dansent)		Oui	Non
Au niveau de leur apparence physique? (Par exemple: les garçons portent des tabliers et les filles des lunettes et un sarrau)		Oui	Non
S'il est question d'un métier, est-ce qu'il s'agit d'un rôle non traditionnel selon le sexe? (Par exemple, une mécanicienne ou un infirmier)		Oui	Non

¹ Cette grille d'analyse est adaptée de la grille d'évaluation des livres utilisée par le projet Kaléidoscope du Y des femmes de Québec. Nous les remercions grandement pour ce partage. Les ajouts sont inspirés de Ducret et Le Roy (2012).

S'il y a des parents, agissent-ils de manière non traditionnelle selon leur sexe? (Par exemple, un père qui s'occupe des enfants ou une mère qui conduit une voiture)	Oui	Non
QUALITÉS GÉNÉRALES	3 PTS	
Est-ce que le message sous-entendu est approprié pour le public cible?	Oui	Non
Est-ce que les illustrations sont captivantes pour le public cible?	Oui	Non
La mise en page du texte et des illustrations est-elle dynamique et harmonieuse?	Oui	Non
NOTE GLOBALE		
Additionnez le nombre de Oui et de Non et reportez le total de Oui en haut de la page.	Total oui	Total non
<p>Y a-t-il un élément qui vous fait pencher vers le rejet ou l'adoption de ce livre? <i>Merci de donner un exemple et de préciser la ou les pages qui appuient vos commentaires.</i></p> <p>Rejet, _____ précisez : _____ _____ _____</p> <p>Adoption, précisez : _____ _____ _____ _____</p> <p>Autres commentaires : _____ _____ _____ _____</p>		

Grille d'analyse d'un livre égalitaire - Pour un ouvrage documentaire

IDENTIFICATION DU LIVRE	NOTE	
Titre :	/ 10	
Auteur :		
Public cible : 0 - 4 ans / 4 – 6 ans / 6 – 9 ans / 9 – 12 ans		
THÈMES ET VALEURS VÉHICULÉS	3 PTS	
Est-ce que l'ouvrage fait la promotion d'un thème lié à l'égalité, aux stéréotypes sexuels ou à la diversité ?	Oui	Non
Est-il question de personnages féminins qui ont marqué l'histoire, apporté de nouvelles idées, fait preuve d'initiative ou de bravoure, utilisé leurs forces de manière positive?	Oui	Non
Est-ce que le sujet peut intéresser autant les garçons que les filles? Si non, pourquoi ? :	Oui	Non
CONTENU DOCUMENTAIRE	3 PTS	
Est-ce que les informations sont présentées de manière neutre, de façon à exposer les faits plutôt que d'émettre une opinion?	Oui	Non
Les informations statistiques et/ou factuelles sont-elles récentes?	Oui	Non
Est-ce que les informations sont présentées sans biais sexiste? (Exemple sur la reproduction : le spermatozoïde est présenté comme un vaillant guerrier qui féconde un ovule passif. Dans les faits, l'appareil reproducteur féminin secrète une hormone qui facilite le passage du spermatozoïde vers l'ovule)	Oui	Non
QUALITÉS GÉNÉRALES	4 PTS	
Est-ce que le vocabulaire utilisé est approprié pour le public cible?	Oui	Non
Est-ce que les illustrations et/ou photos sont captivantes pour le public cible?	Oui	Non
La mise en page du texte, des illustrations et/ou photos est-elle dynamique et aérée?	Oui	Non
Y a-t-il des outils de recherche tels qu'un index, une table des matières ou un sommaire ?	Oui	Non
NOTE GLOBALE		
Additionnez le nombre de Oui et de Non et reportez le total de Oui en haut de la page.	Total oui	Total non
<p>Y a-t-il un élément qui vous fait pencher vers le rejet ou l'adoption de ce livre? <i>Merci de donner un exemple et de préciser la ou les pages qui appuient vos commentaires.</i></p> <p>Rejet, _____ précisez :</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Adoption, précisez : _____</p> <p>_____</p>		